

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ  
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ  
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: «Υποστηρικτικές παρεμβάσεις σε κοινότητες ΡΟΜΑ για την ενίσχυση της πρόσβασης και μείωση της εγκατάλειψης της εκπαίδευσης από παιδιά και εφήβους στην Περιφέρεια Θεσσαλίας», ΜΙΣ 5049099

ΠΛΑΝΟ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ

Διαφοροποιημένη αξιολόγηση μέσω project  
στο μάθημα της Ιστορίας

Ζυγούρα Αικατερίνη

Βόλος, Μάιος 2023

# Περιεχόμενα

- Α. Η ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ /Προβληματισμός
- Β. ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ, ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ
- Γ. ΣΚΟΠΟΣ
- Δ. ΜΕΘΟΔΟΙ, ΥΛΙΚΑ-ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΜΕΣΑ
- Ε. ΔΙΑΡΚΕΙΑ & ΧΩΡΟΙ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ
- Ζ. ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ
- Η. ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ

## Στάδια υλοποίησης:

- Στάδιο 1<sup>ο</sup>
- 1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Ένα αλλιώτικο βιβλίο
- 2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Ο ήλιος της Τροίας
- Στάδιο 2<sup>ο</sup>
- 1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Η κούκλα μου, ο ήρώάς μου
- 2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Γράφουμε ιστορία
- 3<sup>η</sup> δραστηριότητα: Ήρωες και ηρωίδες σε δράση
- Στάδιο 3<sup>ο</sup>
- 1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Και οι εικόνες μιλάνε...
- 2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Να και το σταυρόλεξο...

# Η ΟΜΑΔΑ ΤΗΣ ΤΑΞΗΣ

- Γ' Τάξη 6/θέσιου Δημοτικού Σχολείου αστικής περιοχής
- 24 παιδιά, 14 αγόρια και 10 κορίτσια
- 3 Ρομά μαθητές (2 αγόρια, 1 κορίτσι)
- 1 μαθήτρια αλβανικής καταγωγής
- κλίμα θετικό



# Προβληματισμός

- Μέση σχολική επίδοση μαθητών.
- Διατήρηση ενδιαφέροντος στο μάθημα της Ιστορίας.
- Τρόπος αξιολόγησης, ώστε όλοι οι μαθητές να νιώθουν ότι μπορούν να τα καταφέρουν μέσα στην τάξη τους.
- Εύρεση τρόπων μείωσης απουσιών Ρομά μαθητών.
- Ενθάρρυνση Ρομά μαθητών, να παρίστανται στο σχολείο στις ημέρες αξιολογήσεων.
- Τάση Ρομά μαθητών να αλληλεπιδρούν με συμμαθητές ίδιας κουλτούρας.



# ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ / ΓΝΩΣΤΙΚΑ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ

- Ιστορία της Γ' Δημοτικού
- **ΕΝΟΤΗΤΑ 5: Ο ΤΡΩΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ**
  1. Το μήλο της Έριδας
  2. Η θυσία της Ιφιγένειας
  3. Οι Αχαιοί φτάνουν στην Τροία
  4. Ο θυμός του Αχιλλέα
  5. Ο θάνατος του Πάτροκλου
  6. Ο Αχιλλέας σκοτώνει τον Έκτορα
  7. Το τέλος του Αχιλλέα
  8. Ο Δούρειος ίππος και η καταστροφή της Τροίας
- Εμπλεκόμενα γνωστικά αντικείμενα: Ιστορία, Γλώσσα, Εικαστικά, Αισθητική Αγωγή, ΤΠΕ



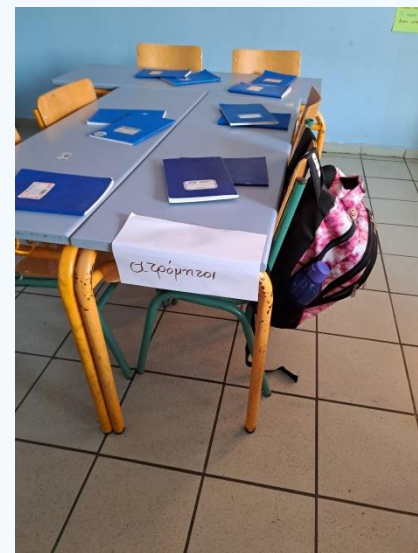
# ΣΚΟΤΠΟΣ

- Να ανταποκριθούν όλοι/όλες οι μαθητές/τριες της τάξης έμμεσα μέσω των βιωματικών δραστηριοτήτων στο περιεχόμενο του Τρωικού πολέμου.



# ΜΕΘΟΔΟΙ

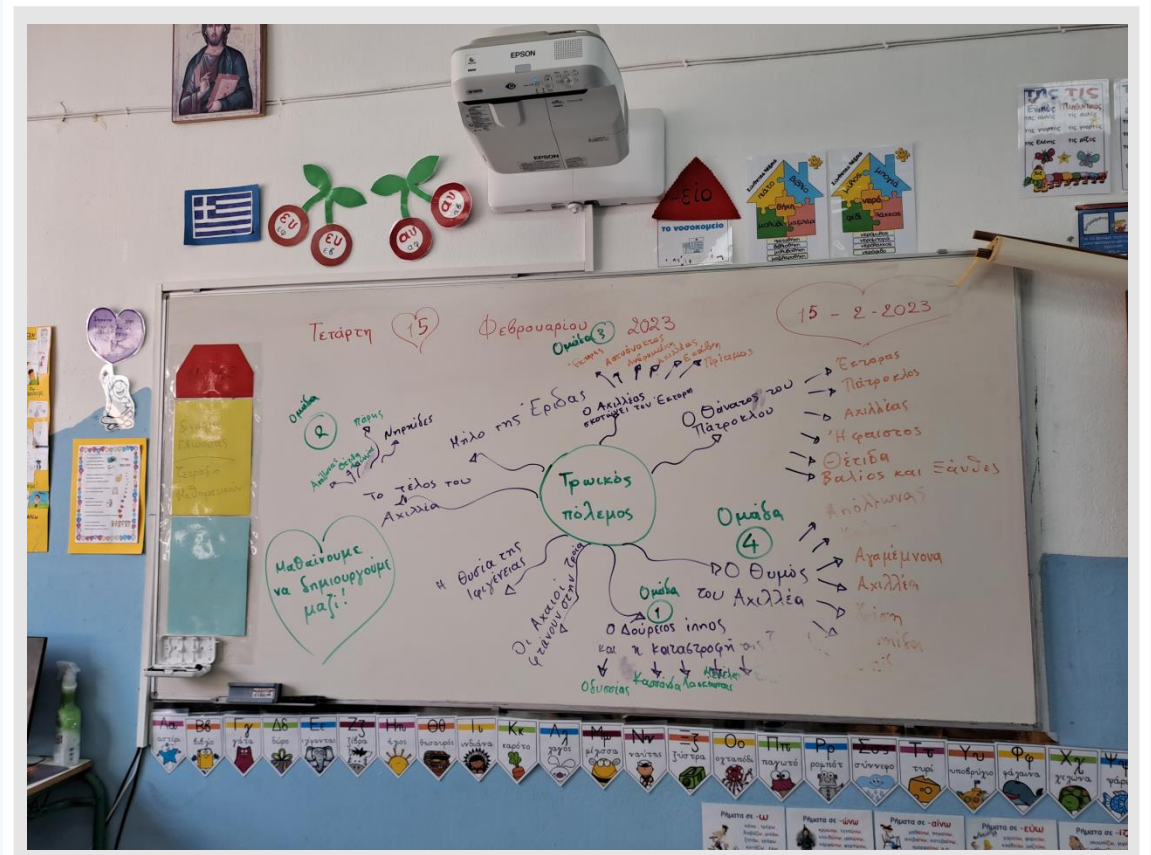
- Διαφοροποιημένη διδασκαλία.
- Εναλλακτικός τρόπος αξιολόγησης.
- Σύμφωνα με το νέο Πρόγραμμα Σπουδών της Ιστορίας (2021).
- Project «Η Τρίτη στην Τροία» αντί της παραδοσιακής γραπτής αξιολόγησης.
- Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία (4 ομάδες των έξι μαθητών)
- Βιωματικές καταστάσεις.
- Ανακάλυψη και μετασχηματισμός γνώσης.
- ΤΠΕ



# ΥΛΙΚΑ-ΒΟΗΘΗΤΙΚΑ ΜΕΣΑ

## Η υλικοτεχνική υποδομή :

- διαδραστικός πίνακας
- Ηλεκτρονικός Υπολογιστής
- σύνδεση στο διαδίκτυο
- κουκλοθέατρο
- χαρτιά Α4
- μαρκαδόροι
- σελίδες πλαστικοποίησης
- γλωσσοπίεστρα
- φύλλα εργασίας
- εφαρμογές: <https://www.storyjumper.com>  
<https://crosswordlabs.com/>





# ΔΙΑΡΚΕΙΑ & ΧΩΡΟΙ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ

- Διάρκεια: 8 διδακτικές ώρες
- Χώρος παρέμβασης: σχολική αίθουσα, σχολική αυλή



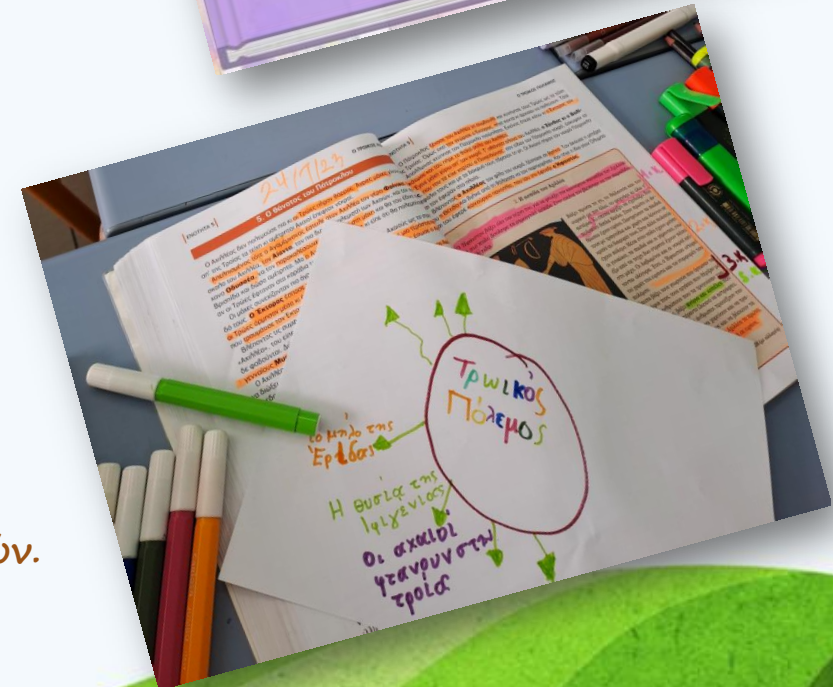
# ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗΣ

- Στάδιο 1<sup>ο</sup> Προετοιμασία/Επανάληψη (2 διδακτικές ώρες)



Να ανακαλούν και να περιγράφουν στηρίζοντας ο ένας τον άλλον γεγονότα του Τρωικού πολέμου.

- 1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Ένα αλλιιώτικο βιβλίο (StoryJumper)
  - Να επαναλάβουν αδρώς όσα διδάχτηκαν.
  - Να εξοικειωθούν με τη χρήση ηλεκτρονικών εφαρμογών στο πλαίσιο του μαθήματος της Ιστορίας.
- 2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Ο ήλιος της Τροίας (Καταιγισμός ιδεών)
  - Να ξαναθυμηθούν τους βασικούς πρωταγωνιστές.
  - Να αναδιηγηθούν γεγονότα του Τρωικού πολέμου.
  - Να κατανοήσουν την αλληλεξάρτηση των συμβάντων του μύθου.
  - Να συμμετέχουν σε συζητήσεις αιτιολογώντας τις απόψεις τους.
  - Να διερωτώνται για όσα μαθαίνουν.
  - Να κατανοήσουν ποια είναι τα αγαθά της ειρήνης για την ευημερία των λαών.



# Στάδιο 2<sup>ο</sup>

## Διεξαγωγή δραστηριοτήτων κουκλοθέατρου (6 διδακτικές ώρες)



Να εμπνευστούν με κούκλες σκηνές του Τρωικού πολέμου.

1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Η κούκλα μου, ο ήρωάς μου

### Κατασκευή μαριονέτας

- Να χρησιμοποιούν δημιουργικά τη φαντασία τους.
- Να εξοικειωθούν με την ομαδική εργασία δουλεύοντας σε ανοιχτά περιβάλλοντα μάθησης που ευνοούν την κριτική διερεύνηση.
- Να αναλάβουν πρωτοβουλίες και να αυτενεργούν.



# 2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Γράφουμε ιστορία

## Συγγραφή σεναρίων

- Να συμμετέχουν σε συνεργατική παραγωγή γραπτού λόγου παράγοντας σεναρία με αφορμή άλλα κείμενα.
- Να εξασκηθούν στην προσεκτική ανάγνωση κειμένων αναζητώντας χρήσιμα στοιχεία και πληροφορίες.
- Να σκιαγραφούν το χαρακτήρα των ηρώων και να κρίνουν ενέργειές τους.
- Να εμπλουτίσουν το γλωσσικό ρεπερτόριό τους με φράσεις από τη μυθολογία.
- Να συνεργάζονται για την επίτευξη κοινών στόχων.



# 3η δραστηριότητα: Ήρωες και ηρωίδες σε δράση

## Παράσταση κουκλοθέατρο

- Να συμβάλλει στην καλλιέργεια της επικοινωνίας και της γλώσσας.
- Να αντιλαμβάνονται την αξία της κούκλας ως μέσου ενίσχυσης της μάθησης.
- Να εντοπίσουν τη χαρά της δημιουργίας και της έκφρασης μέσα από το κουκλοθέατρο.
- Να εργάζονται συλλογικά και να εκφράζονται δημιουργικά.
- Να μπουν στη θέση των ηρώων μέσω της εμπύχωσης (ενσυναίσθηση).



# Στάδιο 3<sup>ο</sup>: Συζήτηση – ανατροφοδότηση – ανακεφαλαίωση

 Να αναστοχαστούν τα παιδιά πάνω στην εκπαιδευτική διαδικασία.

1<sup>η</sup> δραστηριότητα: Και οι εικόνες μιλάνε... Πολυτροπικό κείμενο

- Να συμβάλουν στη δημιουργία πολυτροπικών κειμένων.
- Να αντιληφθούν τη δυναμική της εικόνας.
- Να αναπτύξουν την κρίση και την αισθητική μέσω της συνανάγνωσης κειμένων και εικόνων.
- Να συνεργαστούν οι ομάδες μεταξύ τους.

2<sup>η</sup> δραστηριότητα: Το σταυρόλεξο...

- Να σκέφτονται κριτικά και συνδυαστικά διασταυρώνοντας πληροφορίες.
- Να εξοικειωθούν με τη χρήση ηλεκτρονικών ασκήσεων.
- Να δοκιμαστεί η ικανότητά τους να ανακαλούν και να χρησιμοποιούν γνώσεις που απέκτησαν κατά τη διάρκεια της εργασίας σε ομάδα.
- Να αξιολογηθεί η κατανόηση του αντικειμένου από τους μαθητές.
- Να ενισχυθεί η γνώση των μαθητών Ρομά για τη γλώσσα και την ελληνική ιστορία.



# ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ

- δημοκρατικό, διασκεδαστικό και παιγνιώδες περιβάλλον
- Αποτελεσματική συνεργασία ομάδων
- δημοσιοποίηση δράσης στην ιστοσελίδα της τάξης αποτέλεσε κίνητρο  
<https://blogs.sch.gr/aikzygoura/2023/02/13/troikos-polemos-epanalipsi/>
- Θετικά: κίνητρο, όρεξη, ενεργός συμμετοχή, επιθυμία για παράσταση, ευκαιρίες στους Ρομά μαθητές, το σχολείο ασφαλές/φιλόξενο περιβάλλον.
- Εμπόδια/αντίσταση:
  1. προβλήματα επικοινωνίας, συνεργασίας, διαχείρισης συγκρούσεων μιας ομάδας μαθητών
  2. ευκαιρία προσωπικής αυτοπροβολής
- Κούκλα: ελευθερία έκφρασης, αξιολόγηση οικεία – ελκυστική\_ συνέβη αβίαστα, γλωσσική διδασκαλία δυναμικό χαρακτήρα
- επιβεβαιώθηκαν οι προσδοκίες





Σας  
ευχαριστώ!!!!